

Entre frisos de mármol y odres azules: El Renacimiento y la Revista Azul: tradición y clasicismo (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

Autores: Mora, Pablo

Título del libro: Ángel de Campo (Micros), Obras II

Autores del libro: Miguel Ángel Castro (coordinador)

Página inicial: 57

Página final: 70

País: México

Lugar de publicación: México

Editorial: UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Año de publicación: 2014

ISBN del Libro: 978-607025164

Formato: Impreso